**Киреева Елена Владимировна**

Учитель начальных классов

**Тема:** ***«Активизация и развитие речевой деятельности младших школьников на уроках русского языка с целью формирования коммуникативных компетенций».***

##  Последние пять лет я занимаюсь изучением темы: «Активизация и развитие речевой деятельности младших школьников на уроках русского языка с целью формирования коммуникативных компетенций». Эту тему считаю актуальной, так как речевая культура в России находится на низком уровне, отмечается бурная либерализация норм литературного языка, активно в лексику его носителей проникают профессиональный сленг, жаргон, поэтому в образовательном стандарте по русскому языку усилен аспект культуры речи. Известно, что практическая направленность каждого урока является важным условием обучения русскому языку, но диапазон работы по формированию коммуникативной компетенции учащихся в практике гораздо шире. Необходимо искать пути и способы формирования навыков речевого общения в актуальных для учеников сферах — учебной, социально-бытовой, социально-культурной и сфере общественной деятельности.

 Концепция модернизации российского образования подчёркивает, чтобы воспитать личность, стремящуюся к максимальной реализации своих возможностей, открытую для восприятия нового опыта, способную на осознанный и ответственный выбор в жизненных различных ситуациях, необходимо прежде всего научить ребёнка решать языковыми средствами те или иные коммуникативные задачи в разных сферах и ситуациях общения, то есть сформировать у него коммуникативную компетенцию.
 Под компетенцией понимается общая способность и готовность личности к деятельности, основанной на знаниях и опыте, которые приобретены в процессе обучения и направлены на ее успешное включение в трудовую деятельность. Формирование компетентностей начинается с момента формирования личности. Одной из ключевых компетенций является коммуникативная.

##  Воспитание всесторонне развитой личности невозможно без совершенствования такого инструмента познания и мышления, как речь. Содержание стандарта предполагает формирование не только навыков анализа языка, классификации языковых явлений и фактов (именно это до сих пор преобладало в школьной практике), но, прежде всего — воспитание человека, владеющего нормами литературного языка, способного свободно выражать свои мысли и чувства в устной и письменной форме, соблюдать этические нормы общения. Поэтому задача формирования коммуникативной компетенции является в настоящее время одной из главных задач школы и в первую очередь уроков русского языка.Коммуникативная компетенция включает знание необходимых языков, способов взаимодействия с окружающими людьми и событиями, навыки работы в группе, владение различными социальными ролями в коллективе. Ученик должен уметь представить себя, написать письмо, анкету, заявление, задать вопрос, вести дискуссию. Языковая компетенция предполагает знание самого языка, его устройства и функционирования, языковых норм, в том числе орфографических и пунктуационных. Именно языковая и коммуникативная компетенции способствуют формированию умений и навыков речевого общения. А для этого необходимо создавать на каждом уроке условия речевого общения. Речевая деятельность формируется во всех её видах: чтении, говорении, письме, аудировании.

##  «Обучать общению, общаясь» — без этих условий нет урока. В учебной деятельности главную роль приобретает общение ученика и учителя, речевая активность самих обучающихся на каждом уроке. В контакте с учениками учитель сообщает новую информацию, ученики, общаясь с учителем и друг с другом, усваивают её, овладевая речевой деятельностью.

 Современная школа должна подготовить человека думающего и чувствующего, который не только имеет знания, но и умеет использовать эти знания в жизни, который умеет общаться и обладает внутренней культурой. Цель не в том, чтобы ученик знал как можно больше, а в том, чтобы он умел действовать и решать проблемы в любых ситуациях. Овладение языком, речью – необходимое условие формирования социально активной личности. Научиться ясно и грамматически правильно говорить, обладать хорошо поставленным голосом, излагать собственные мысли в свободной творческой интерпретации в устной и письменной форме, уметь выражать свои эмоции разнообразными интонационными средствами, соблюдать речевую культуру и развивать умение общаться необходимо каждому.

 В соответствие с вышеизложенным были определены **цели:**
- **изучить** состояние проблемы в теории и на практике;
- **выявить** роль и значение речевой деятельности в учебно-воспитательном процессе;
- **определить**, в какой мере реализуется формирование и развитие речевой деятельности в начальной школе на уроках русского языка.

|  |
| --- |
|  Обычно выделяется **четыре основных вида речевой деятельности**: это чте­ние, аудирование (слушание); они объединяются под названием рецеп­тивных видов речевой деятельности; устная речь и письмо (вместе с пись­менной речью; последние два вида ре­чевой деятельности обычно называют­ся продуктивными).  На практике необходимость обеспе­чивать формирование отдельных пси­хологических операций и их комплек­сов не может не считаться с фактом взаимодействия разных видов речевой деятельности, их взаимной переплетенности, особенно при решении сложных коммуникативных задач.  Ребенок, умеющий хорошо об­щаться с родителями или сверстника­ми, должен вновь научиться, скажем, отвечать на уроке (простейший случай устной публичной речи).  |

 Текст — основная дидактическая единица. Поэтому один из ведущих принципов — насыщенность урока текстами, художественными, научно-популярными, учебными. Целенаправленный отбор текстов способствует созданию на уроках развивающей речевой среды, что благоприятно влияет на совершенствование чувства языка, языковой интуиции. Кроме того, на уроках мало знакомить ученика с яркими текстами, учить понимать их, видеть и слышать изображённое в них. Учащиеся должны запоминать непроизвольно образцовые тексты, уметь легко воспроизводить их, а затем использовать элементы, фразы из них в своей речи как образцы. Организованная работа с текстом должна вести к непроизвольному запоминанию образцовых текстов.
 Использование текста как речеведческого понятия в качестве опорного, ключевого не только на уроках развития связной речи, но и при изучении лексики, морфологии, синтаксиса позволяет создавать условия для интеграции курса русского языка и литературы, для усиления работы по воспитанию, духовно-нравственному развитию учащихся, для повышения их творческой активности. При этом грамматический материал на каждом этапе изучается, обобщается и используется в речевом аспекте. Учащиеся в процессе работы над текстом анализируют лексические средства связи, проводят наблюдения над значением словообразовательных элементов, грамматических форм, словосочетаний и синтаксических конструкций. Анализируют смысловую и стилистическую роль порядка слов, текстообразующую и стилистическую функцию разных типов простых предложений, синонимию синтаксических конструкций. Работают над лексическими и синтаксическими средствами выражения в речи различных смысловых отношений, литературной нормой языка и разного рода отклонениями от неё.

В своей работе использую следующие виды заданий:

Составить и записать предложения из слов, данных на карточках.

кот, у, Тишка, жил, Миши.

душистая, лугу, на трава.

Веры, лыжи, у, новые.

Пушистые, кружились, снежинки.

 При работе над деформированным текстом ставлю перед собой цель: выработать умение строить простое предложение: правильно располагать в нем слова, видеть границы предложения. Встречаются трудности: не все дети понимают и осознают этот вид работы, оказываю им помощь. Заранее готовлю каждому ученику текст в наборе полосок с предложениями. Предлагаю детям разрезать полоску на такие части, чтобы каждая содержала одно предложение. Текст выкладывался на парте, перечитывается. Допущенные ошибки дети исправляют сами, отрезая «лишнее» слово и перекладывая в нужный рядок.

|  |
| --- |
|  |
| Пришла весна запели в саду птички набухли на ветках почки |  |
| Пришла весна |  |
| Запели в саду птички |  |
| Набухли на ветках почки |  |
| Цыплята нашли в саду белый пушистый шарик |  |
| Он им очень понравился |  |
| Каждый хотел поиграть с этим шариком |  |
| Шумели цыплята, спорили |  |
| Но тут дунул ветерок и унес шарик |  |
| Полетели по ветру мелкие пушинки |  |
|  |  |

На материале этих текстов дети учатся в выделении начала, середины и концовки рассказов.

Вставьте слова, которые помогут соединить предложения друг с другом и получится рассказ, текст.

1. В Минском зоопарке огородили большую площадку для молодняка.

2. Вокруг..... поставили клетки.

3. В ..... ...... домик для малышей.

4. ....... ..... ..... ели.

5. А после кормежки отдыхали.

##  Нельзя обучение русскому языку ограничивать рамками урока. Обязательно нужно дополнять урок специально организованной (вместе с детьми) «языковой средой ». При реализации коммуникативного подхода специально организованная среда является необходимым условием и средством речевого развития. Таким образом, освоение коммуникативной компетенции обучающимися требует от педагога мастерства в построении уроков, на которых усвоенный теоретический материал будет являться основой создания системы практических умений и навыков развития речи.

 Современная система работы по развитию связной речи учащихся выделяет в качестве основной задачу формирования умений воспринимать и воспроизводить текст и сознательно создавать собственное высказывание в устной и письменной форме. Для решения данной задачи создаю речевые ситуации, которые максимально приближены к естественным условиям общения. В этом случае повышается речевая активность учащихся, обеспечивается высокая мотивация в обучении.

 В системе работы над развитием связной речи использую разные группы приемов и типов речевых упражнений, включающих словарную работу, работу над словосочетанием и предложением, логическую работу и носящих тренировочный характер. Использую разнообразные виды изложений и сочинений (изложение по вопросам, подробное, сжатое изложение, сочинение по наблюдениям, по рисунку и др.)

 Покажу на примере работы над сочинением по рисунку “Первый снег”, проводимом во 2 классе, методику формирования речевых умений.

Подготовка к написанию сочинения началась с наблюдения за первым снегом, которое прошло за неделю до урока. Мы следили за полетом снежинок, учились описывать свои наблюдения, подбирали прилагательные и глаголы, которые можно использовать в высказываниях на тему первого снега, находили сравнения. Яркое впечатление от увиденного природного явления стало отправной точкой работы по подготовке к написанию сочинения, позволило создать мотивацию выполнения подготовительных упражнений. На уроках русского языка, чтения и окружающего мира учащиеся смогли не раз обсудить тему предстоящего сочинения. Детям была дана установка на то, что полученные знания на этих уроках пригодятся им при создании сочинения на тему “Первый снег”.

 Подготовительные задания на уроках русского языка включали в себя упражнения поискового и творческого характера, что активизировало речевую и мыслительную деятельность детей, и были составлены по принципу увеличения сложности. Проводились упражнения в составлении предложений из слов, объединенных одной темой. Дети учились определять и формулировать тему и основную мысль текста, озаглавливать полученный текст. Отрабатывалось умение корректировать составленные предложения.

 Орфографическое упражнение в записи отрывка из стихотворения И.Сурикова “Белый снег пушистый...” по памяти развивало не только орфографическую зоркость детей, которая является основой грамотного письма, но и навыки самоконтроля. На одном из уроков проводился объяснительный диктант “Зима”. Данное упражнение позволило привлечь внимание учащихся к изученным орфограммам, а также к трудным случаям правописания, были отмечены еще не изученные орфограммы.

 Лексические упражнения позволяли сосредоточить внимание учащихся на семантике новых слов, обогатить их словарный запас. Были использованы задания, в которых предлагалось восстановить предложения, вписав пропущенные слова, которые необходимо было выбрать из данных синонимичных рядов слов.

 На уроке ознакомления с окружающим миром изучали тему “Зима в природе”. Было организовано наблюдение за изменениями в неживой и живой природе с наступлением зимы. Дети учились давать полные устные ответы на вопросы, объединенные изучаемой темой. Учащиеся составляли предложения по иллюстрациям, учились составлять маленькие рассказы по сюжетным рисункам. С опорой на текст учебника, дети готовили устные рассказы.

 На уроках литературного чтения учащиеся знакомились с загадками на тему предстоящего сочинения, читали рассказы, в которых авторы описывали снежинки. Анализируя произведения, рассказывали, какое настроение передалось им, находили сравнения, которые были использованы в рассказах. Ребята делились своими впечатлениями, сравнивая описания, использованные в рассказах, по настроению. Дети пробовали сочинить свои рассказы на тему “Первый снег”.

 Итогом проведенной подготовительной работы стало написание сочинения “Первый снег” по рисунку. В ходе урока было организовано обсуждение выполненной работы, обобщение полученных знаний, обмен впечатлениями о первом снеге. Обсуждалась тема и основная мысль сочинения с опорой на рисунок, а также структура сочинения. Был составлен план, проведена орфографическая и лексическая подготовка. Запись сочинения проводилась с опорой на вопросы плана и опорные слова. Проверка написанного сочинения проводилась учащимися с опорой на памятку.

 Работа над сочинением предусматривает обогащение словаря учащихся. Словарную работу в связи с сочинениями провожу в такой системе:

1. Ввожу в устные рассказы и в сочинения детей новые слова, только что объясненные на уроках чтения (половодье, хлынуло, убранство и др.).

2. Подбирю синонимы или выбираю из синонимического ряда слово, наиболее подходящее для выражения данного содержания (птицы поют, распевают, заливаются).

День

Удивительный чудесный

дивный волшебный

чудный изумительный

поразительный восхитительный

необыкновенный таинственный

 Обогащается словарный запас при подборе глаголов к существительному. Например, к слову подснежник ребята подобрали 20 глаголов. Тянет, проснулся, нежится, дремлет, гордится, беседует, умылся, познакомился, удивился, прислушался, огляделся, обрадовался, повернул, замерз, услышал, потянулся, запел, увидел, улыбнулся, вышел,

К слову листья подобрали 20 глаголов. Падают, бегут, шуршат, скребутся, плавают, устилают, шепчут, прощаются, понеслись, зашумели, запрыгали, полетели, валятся, лопочут, сыплются, лежат, покрывают, летят, шумят, разговаривают.

3. Включаю в рассказы и тексты сочинений, фразеологические обороты наряду со свободным сочетанием слов с тем же значением (река вышла из берегов - разлилась; спит как убитый - крепко).

4. Провожу работу над усвоением сочетаемости слов. Учащимся необходимо как можно чаще давать слова в их связи с другими словами. При составлении сочетания предлагаю словосочетания, но следует выбрать те, которые более других подходят по смыслу. Слова могут иметь очень широкую сочетаемость (травка зеленеет, показалась, пробивается).

5. От слов - к словосочетанию и предложению. Как оживают лица детей в эти минуты творчества! Вот несколько примеров из работ детей:

Веселый маленький лягушонок танцует ламбаду на болотной кочке. Маленький подснежник выглянул из земли, увидел солнышко и улыбнулся ему.

Озорной ветерок весело играет шляпками прохожих. Колыбельная песня зимы тихо пролетает над отдыхающим лесом.

 В целях повышения речевой культуры учащихся стараюсь использовать в своей работе упражнения лексического характера. Они направлены на расширение активного словаря детей, на выработку у них умения выбирать из своего словарного запаса для выражения мысли те слова, которые наиболее соответствуют содержанию высказывания и делают последнее не только правильным и точным, но и выразительным. Обогащение словарного запаса учащихся осуществляется через овладение значением новых, ранее неизвестных детям слов, через раскрытие богатства лексических значений слова. Одним из приемов работы над значением слова является объяснение его значения через иллюстрацию употребления его в тексте упражнения. Например, глагол “встрепенуться” означает внезапно вздрогнуть, оживиться. Пример, иллюстрирующий употребление этого глагола в тексте упражнения: “Лес проснулся, встрепенулся и весенним полон шумом”. Глагол “моросить” означает накрапывать мелкими каплями. Пример: “Ветер в поле воет, дождик моросит”.

 Во втором классе учащиеся впервые знакомятся с морфологией русского языка, поэтому на этом этапе целесообразны следующие виды упражнений:

**1) Замени слово *играет* подходящими по смыслу словами.**

*Мальчик играет в городки.
Котенок играет клубком.
Девочка играет вальс.
Солнце играет в каплях дождя.*

Слова для справок: сверкает, исполняет, забавляется.

Выполняя подобное упражнение, учащиеся приходят к пониманию различных значений слова в зависимости от контекста.

2**) Составить словосочетания существительных с прилагательными, глаголами и существительными.**

Ручка *(какая?)* маленькая, пластмассовая, плетеная.
Идет *(кто? что?)* человек, поезд, часы.
Край *(чего?)* скатерти, деревни, земли.

**3) Составить и распространить предложения.**

У портных иглы *(какие?)* ...
У ели иглы *(какие?)* ...

На дереве шапка *(какая?)* ...
На девочке шапка *(какая?)* ...

Слова для справок: колючие, зеленые, стальные, острые, теплая, белая, снежная, пуховая.

**4) Составить предложения с новыми словарными словами.**

Завод (1.промышленное предприятие, 2. приспособление для приведения в действие механизма)
Картина (1. произведение живописи, 2. фильм, 3. то, что можно видеть или представлять себе в конкретных образах)
Класс (1. группа учеников, 2. школьная комната для занятий)
Месяц (1. срок в 30 суток, 2.диск луны или его часть)
Язык (1. орган человека в полости рта, 2. речь, способность говорить, 3. о чем-либо, имеющем вытянутую форму, 4. знаки, передающие информацию)

 Особое место отводится на уроках русского языка работе с орфографическим словарем. Знакомство со словарем проходит в теме “Алфавит”. Сначала дается объяснение по структуре и содержанию словаря: алфавитное размещение слов, слова снабжены ударением, в конце словаря помещены правила правописания. Орфографический словарь используется не только как справочник по правописанию, к которому можно обратиться в затруднительных случаях во время письма. Его можно использовать как учебное пособие, откуда можно подбирать лексический материал для заданий по грамматике, орфографии и развитию речи детей.

**Примерные упражнения, которые можно использовать в теме “Имя существительное”.**

1. Выпиши из словаря 10 имен существительных в два столбика: в первый – одушевленные существительные, во второй – неодушевленные.

2. Выпиши из словаря 5 знакомых тебе мужских и 5 женских имен. Напиши имя, отчество, фамилию твоих родителей. Проверь по словарю, правильно ли ты записал имена и отчества.

3. Запиши слова во множественном числе.

*Р...сунок, с..бака, м...шина, ябл..ня, уч...ник, т...варищ.*

Проверь по словарю.

**Тема: “Имя прилагательное”**

1. Со страницы... словаря выпиши только имена прилагательные.

**Тема: “Глагол”.**

1. Из слов, данных в словаре на странице... выпиши глаголы в два столбика: в первый – глаголы, отвечающие на вопрос *что делать?*, во второй – *что сделать?*.

 Анализ проведенной работы на уроках русского языка и чтения показал, что использование различных типов речевых упражнений и словарной работы развивают речевую деятельность учащихся, обогащают словарный запас. Изложения и сочинения учащихся становятся более выразительными и эмоциональными.

 С целью обогащения словарного запаса учащихся использую задания следующего характера:

- подбор к данному слову синонимов, нахождение их в тексте;

- подбор к данному слову антонимов;

- работа над прямым и переносным значением слов;

- употребление речевых оборотов;

- работа с пословицами и поговорками;

- работа со словарём;

- выполнение творческих работ.

 Эти задания могут быть комплексными, чтобы помочь ребёнку одновременно видеть, сопоставлять, рассуждать. В своей работе использую русское народное творчество, которое развивает речь учащихся. «Красна речь поговоркой». Поговорка: сообщает, обогащает, воспитывает, влияет, помогает, успокаивает. Детям очень нравится разгадывать загадки. Процесс отгадывания является своеобразной гимнастикой для ума. Часто использую скороговорки. Они служат для выработки навыков и умений правильного произношения звуков. Сочинение сказок – ещё один этап в развитии речи учащихся. На этом этапе воспитывается умение подбирать правильно слова, выражения, уметь обыгрывать ситуацию. Сказка развивает речь детей путём расширения словарного запаса, развивает воображение, воспитывает интерес к русскому языку. Сказки можно инсценировать. Часто провожу различные грамматические игры.

 **При изучении темы "Сложные слова"** провожу игру "Одним словом". Ученики получили задание заменить определения из нескольких слов одним прилагательным: "завод, на котором строят машины -машиностроительный завод". В игре применяется элемент соревнования, отмечается, кто скорее выполнит задание.

 **При изучении темы "Фонетика"** также провожу игры.

1. Кто быстрее и больше запишет слов, в которых букв больше, чем звуков:

конь, мель, печь.

2. Кто придумает больше слов на букву а, в, о и т.д.

3. "Сквозная буква". Предлагаю ученикам считать одну из букв сквозной, т.е. стоящей на определенном месте, придумать и записать такие слова:

река, песня, лесной и т.д.

 **При изучении темы "Фразеологизмы"** предлагаю загадки:

Дружнее этих двух ребят

На свете не найдешь.

О них обычно говорят:

"Водой не разольешь".

 Предлагаю шуточный вопрос: что можно сделать с обыкновенным носом? (Задирать нос, вешать нос, не видеть дальше носа, остаться с носом, совать нос не в свои дела).

 Детям очень нравятся такие задания, как:

**Заменить словосочетания одним словом:**

- промежуток времени в 60 минут,

- военнослужащий, стоящий на посту,

- ребенок, любящий сладкое,

- очень смешной фильм.

**Распредели слова на две группы.**

**Найди родственные слова. Выдели корень.**

**Закончи предложения:**

У Ромы и Жоры есть\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Однажды они пошли \_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Вдруг из кустов\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_
Потом ребята долго вспоминали как\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

**Составь рассказ по опорным словам:**

зима, снежок, морозец, деревья, холод, снегири.

 Ценность таких игр заключается в том, что на их материале можно отрабатывать также скорость чтения, слоговой состав слова, развивать орфографическую зоркость и речь. Важная роль занимательных дидактических игр состоит еще и в том, что они способствуют снятию напряжения и страха при письме у детей, чувствующих свою собственную несостоятельность, создает положительный эмоциональный настой в ходе урока. Ребенок с удовольствием выполняет любые задания и упражнения учителя. И учитель, таким образом, стимулирует правильную речь ученика как устную, так и письменную.

 Совершенствование процесса обучения определяется стремлением учителей активизировать развитие речи учащихся на уроках русского языка. Суть активизации обучения младшего школьника заключается в такой организации учебной деятельности, при которой учащийся приобретает основные навыки получения знаний и на основе этого научится самостоятельно «добывать знания».
Идея активизации речевой деятельности имеет большую историю, начиная с учений античности и кончая современными психолого-педагогическими исследованиями. Учить, используя традиционные формы, не оптимально. Поэтому именно за новыми педтехнологиями будущее современной школы.