Оганова Ирина Николаевна

 Ст. воспитатель МБДОУ № 90,

г. Мурманск

**Применение современных технологий для развития речи и**

**мелкой моторики рук у дошкольников**

*«Чем больше мастерства*

*в детской руке, тем умнее ребёнок».*

*В.А.Сухомлинский.*

Последние несколько лет к проблеме ОВЗ наблюдается повышенный интерес, вокруг нее ведется множество споров. Наиболее ярким признаком ОВЗ исследователи называют незрелость эмоционально-волевой сферы - иначе говоря, такому ребенку очень сложно сделать над собой волевое усилие, заставить себя выполнить что-либо. А отсюда неизбежно появляются нарушения внимания: его неустойчивость, сниженная концентрация, повышенная отвлекаемость. Нарушения внимания могут сопровождаться повышенной двигательной и речевой активностью.

У детей с ОВЗ наблюдается нарушение различных сторон речи. Уровень развития речи находится в прямой зависимости от степени сформированности тонких движений пальцев рук. Это обусловлено анатомической близостью расположения двигательных и речевых зон в коре больших полушарий головного мозга.

Дети с ОВЗс затруднениями мелкой моторики, недостаточной сформированностью навыков зрительно-двигательной координации в будущем, в школе, испытывают затруднения с письмом: у них быстро устаёт рука, теряется рабочая строка, не получается правильное написание букв; нередко встречается и "зеркальное" письмо, когда ребёнок не различает понятие "лево", "вправо", "лист", "страница", "строка". Дети не укладываются общий темп работы.Всё это отрицательно сказывается на усвоении детьми школьной программы.

Поэтому особое внимание необходимо уделить развитию мелкой моторики рук. Овладевая движениями, дети совершенствуют двигательные навыки, у них развиваются мышечное чувство, пространственная ориентировка и координация, улучшается осанка, повышается жизненный тонус.Таким образом, стимулируется речевой центр, развивается речь.

На таких занятиях, как рисование, аппликация, конструирование, лепка, дети учатся работать руками и пальцами. Пальчиковые игры и упражнения являются важной частью при проведении каких-либо занятий.

Наиболее эффективные способы развития мелкой моторики:

* игры с мелкими предметами (мозаика, пазлы, бусы, конструкторы и т. д.);
* пальчиковые игры;
* лепка;
* массаж пальцев и кистей.

***Требования к организации процесса развития мелкой моторики у детей.***

Для того, чтобы определить план работы, необходимо провести диагностику. В ходе диагностики с каждым ребенком проводится индивидуальная беседа в форме игры: «Сейчас мы с тобой будем играть в интересную игру. Я тебе прочитаю стихотворение и покажу, как умеют играть пальчики. Ты эти движения попробуй повторить вместе со мной». Если ребенок не справляется с тем или иным заданием, педагог сначала показывает еще раз, ребенок снова пытается повторить.

Для диагностики уровня переключаемости ребенка даются следующие задания:

* Ребенку предлагается положить перед собой руки – одна сжата в кулак, а другая – распрямлена, затем он должен одновременно изменять положение обеих кистей (медленно).
* *«Шагать» пальцами* (по столу поочередно указательными и средними обеих рук).
* *«Загибание пальчиков»* (поочередно загибают пальцы, начиная с мизинца).
* *«Щепоть – ладонь»* - *«ладонь - щепоть»* (соединить все пальцы левой руки, изображая клюв дятла (щепоть), постучать по правой, вертикально раскрытой ладони и перенести эти движения на другую руку).
* Проделать движение – *«чередование кулак – ребро – ладонь*», повторить другой рукой, а затем обеими руками одновременно.
* «*Поскакать*» (пальцами обеих рук, начиная с мизинца).
* *Нанизывание пирамидки*: ребенку дается готовая пирамидка, которую потом разбирают и дают ребенку задание, собрать снова, как и было в образце. Если с этим возникают трудности, то на помощь приходит педагог.
* *Собирание матрешки*: ребенку показывают матрешку из 3-4-х элементов, разбирают ее и просят собрать обратно.

Некоторым детям трудно дифференцировать движения рук, не прибегая к внешней помощи. В одних случаях требуется повторная проба с показом взрослым движения и движения выполняется с усиленным зрительным контролем, с напряжением, разливающимся на другие части тела.

***Массаж пальцев.***

Массируя определенные точки, можно воздействовать на внутренние органы, которые с этими точками связаны.

* Массаж *большого пальца* повышает активность головного мозга.
* *Указательныйпалец* связан с желудком.
* Делая массаж *среднего пальца*, вы оказываете воздействие на кишечник.
* Массаж *безымянного пальца* положительно сказывается на работе печени и почек. Массажируя *мизинец*, вы помогаете работе сердца.

Простые манипуляции с пальчиками и огромная польза!

Положительное воздействие на внутренние органы, тонизирующий, иммуностимулирующий эффект – это раз.

Стимуляция мыслительных функций и речи – это два.

Веселое общение – это три.

Кроме пальчиковой гимнастики, педагоги ДОУ в своей работе используют различные *графические упражнения*, которые способствуют развитию мелкой моторики и координации движений руки, зрительного восприятия и внимания.

Выполнение графических упражнений старшими дошкольниками очень важно для успешного овладения письмом.

* Ребенку предлагается как можно точнее срисовать изображение домика. После окончания работы предложить проверить, все ли верно. Он может исправить, если заметит неточности. Данная методика позволяет выявить умение ориентироваться на образец, точно скопировать его; степень развития произвольного внимания, сформированность пространственного восприятия.
* Ребенку предлагается обвести клубочки и другие рисунки по точкам, при этом необходимо напоминать ему, чтобы не отрывал карандаша от бумаги. Соединить точки одной линей.
* Детям предлагается заштриховать фигурку прямыми линиями, не выходя за ее контуры. Используются разные виды штриховки: горизонтальная, вертикальная, по диагонали, волнистыми линиями, и т.д.

**Виды графических упражнений, предлагаемых детям старшего дошкольного возраста:**

* ***упражнения на нелинованной бумаге***

Эти упражнения проводятся с постепенным усложнением заданий. Удобно использовать раскраски. Чем меньше возраст у детей, тем изображения должны быть крупнее.

- *Обводка рисунков* различной степени сложности по контурным линиям, по точкам;

- *Штриховки*: горизонтальные, вертикальные, диагональные, волнистые линии, круговые, полуовальные, петлями.

Для штриховки используем трафареты и лекала, по которым дети обводят фигурки. Детям предлагаются различные задания по раскрашиванию изображений предметов. На более поздних этапах, в подготовительной группе, детям даются задания по «копированию» предметов. Задача ребенка - срисовать предмет как можно точнее. Данный вид работы очень нравится детям.

* ***упражнения на тетрадном листе в крупную клетку***

  В тетрадях в крупную клетку дети выполняют задания: рисуют простым карандашом палочки, дуги, кружочки, овалы, размещая все это в клеточках. Затем постепенно переходят к более сложным рисункам. Вся эта работа сопровождается стихами. Делая тот или иной рисунок, ребенок не только выполняет движения рукой, но и включает в работу речевой и слуховой анализаторы, тренирует память, так как стихи постепенно заучиваются. Таким образом, идет речевое сопровождение производимых действий.

К новому рисунку мы не переходим до тех пор, пока какой-то элемент или движение не отработаны. Эти упражнения полезны еще и тем, что при их выполнении повторяется речевой материал (словарь, стихотворные тексты), отрабатывается звукопроизношение, параллельно идет работа над лексико-грамматической стороной речи. К концу обучения дети уже легко справляются с достаточно сложными заданиями.

В своей работе педагоги используют различные **формы  работы на развитие мелкой моторики рук:**

* ***Лепка из пластилина*.** Это очень полезно и отлично влияет на развитие мелкой моторики рук, причём лепить можно не только из пластилина, глины и солёного теста. Если во дворе зима – что может быть лучше снежной бабы или игр в снежки. А летом можно соорудить сказочный замок из песка или мелких камешков.
* ***Рисование или раскрашивание картинок*** – любимое занятие дошкольников и хорошее упражнение на развитие мелкой моторики рук. Необходимо обратить внимание на применение различных техник рисования.
* ***Изготовление поделок из бумаги***–вырезание ребенком самостоятельно ножницами геометрических фигур, составление узоров, выполнение аппликаций. Ребёнку нужно уметь пользоваться ножницами и клеем. По результатам таких работ можно оценить, насколько развита мелкая моторика рук и движения пальчиков дошкольника.
* ***Конструирование*.** Развивается образное мышление, фантазия, мелкая моторика рук.
* ***Застёгивание и расстёгивание пуговиц, кнопок, крючков****.* Хорошая тренировка для пальчиков, совершенствуется ловкость и развивается мелкая моторика рук.
* ***Завязывание и развязывание лент, шнурков, узелков на верёвке.*** Каждое такое движение оказывает огромное влияние на развитие мелкой моторики рук малыша.
* ***Закручивание и раскручивание крышек банок, пузырьков, винтиков, гаек***и тому подобного также улучшает развитие мелкой моторики и ловкость пальчиков ребенка.
* ***Всасывание и выдавливание воды при помощи пипетки, поролона, трубочек, тряпочек*** и тому подобного развивает мелкие движения пальчиков и улучшает общую моторику рук.
* ***Нанизывание бус и пуговиц*.** Интересное занятие для развития воображения, фантазии и мелкой моторики рук. Летом можно сделать бусы из рябины, цветков, мелких плодов и т. д.
* ***Плетение косичек из ниток, венков из цветов*** и др.
* ***Переборка круп, пуговиц, бусин****...*Насыпать в небольшое блюдце фасоль, горох, гречку и попросить ребёнка перебрать. То же самое с пуговицами различной величины. Развитие осязания, мелких движений пальчиков рук.
* **И*гры в мяч, с кубиками, мозаикой, конструктором.***
* ***Самомассаж кистей и пальцев рук*** (поглаживание, разминание)
* ***Игры с пальчиками с речевым сопровождением*.**
* ***Пальчиковая гимнастика*** (специальные упражнения без речевого сопровождения, объединенные в комплекс).
* ***Графические упражнения*:** штриховка, дорисовка картинки, графический диктант, соединение по точкам, продолжение ряда.
* ***Кукольные театры*:** пальчиковый, варежковый, перчаточный, театр теней.
* ***Изготовление поделок из природного материала*:** шишек, желудей, соломы, семян и других доступных материалов.

**Формы работы на речевое развитие:**

* Пальчиковые игры со стихотворным сопровождением (фольклорные произведения);
* Демонстрация воспитателем пальчиковой игры (выразительное исполнение текста, движений);
* Разучивание с детьми элементов движений сначала одной, затем другой рукой без стихотворного сопровождения;
* Выполнение наиболее сложных элементов движений обеими руками одновременно без стихотворного сопровождения;
* Выполнение движений со стихотворным сопровождением;
* Закрепление материала при многократном повторении при условии интереса и желания детей (средний – старший возраст);
* Коллективные игры-забавы старших дошкольников.

Очень важным моментом является то, что практически вся работа по развитию мелкой моторики, речевого развития, работа с природным материалом - проводится с небольшими подгруппами детей или индивидуально. И это не случайно, в группе находятся особенные дети – дети с задержкой речевого развития, требующие индивидуального подхода, индивидуальной работы.

Кроме традиционных застежек, шнуровок, конструкторов и мозаик воспитатели предлагают детям:

* ***мячи***(каучуковые, колючие, рифленые, плюшевые, соксы - вязаные и набитые пластмассовыми пульками);
* ***пробки от пластиковых бутылок*:** красные, синие и зеленые - для звукового анализа, всех цветов радуги - для игр на запоминание названий цветов, просверленные посередине - для нанизывания бус;
* ***веревки капроновые плетеные (диаметром 3-6 мм)*** - для завязывания узлов и с уже завязанными узлами - для перебирания узлов пальцами;
* ***кистевые эспандеры*** - для развития мышечной силы кисти;
* ***прищепки бельевые*** - для развития координации движений пальцев рук;
* ***коврики типа «травка»*** - для массажа и самомассажа ладоней;
* ***кнопочный телефон, «пальцеходы»*** - для развития дифференцированных движений пальцев рук;
* ***кастаньеты***- для отстукивания ритмов;
* ***шаблоны (лекала) по лексическим темам*** - для обведения, раскрашивания, штрихования;
* ***игрушки типа копилок для попадания в прорезь мелкими предметами*** - пластмассовыми пульками, копейками;
* ***игрушки из «киндер-сюрпризов»*** - для вытаскивания из «сухих бассейнов»;
* ***«сухие бассейны»*** - емкости, наполненные горохом или фасолью, - для самомассажа кистей;
* ***моталки*** - веревки с ручками на концах, привязанные к какому-то центру, для выработки координации вращательных движений;
* ***грецкие орехи*** - для самомассажа кистей.

Опыт работы наших педагогов показывает, что планомерная работа по развитию моторики рук способствует совершенствованию:

* мелкой моторики рук (гимнастическое развитие, зрительно-моторные координации, развитие техники рисунка, овладение штриховкой;
* пространственных представлений (ориентация на листе, в пространстве на примере собственного тела);
* активной речи, словарного запаса;
* мышления, памяти, внимания, зрительного и слухового восприятия;
* навыков учебной деятельности.