**Организация совместной образовательной деятельности детей во второй младшей группе**

**по теме «Любимая сказка»**

**Авторы конспекта совместной образовательной деятельности:**

Бабушкина Евгения Олеговна, воспитатель МАДОУ д/с № 81

**Приоритетная образовательная область:** Художественно-эстетическое развитие.

**Цель: Привлечение детей к народному творчеству через инсценировку сказки «Репка».**

**Задачи:**

**Образовательные:**

* Закрепить знания детей о музыкальных инструментах, о приёмах игры;
* Расширить знания детей о русских народных сказках;
* Закрепить умение детей исполнять частушку совместно с воспитателем;

**Развивающие:**

* Развивать интерес детей к народной музыке;
* Развивать умение играть роль с помощью взрослого;
* Развивать навыки общения и взаимодействия детей;

**Воспитательные:**

* воспитывать дружелюбное отношение друг к другу, умение слушать своих товарищей;
* воспитывать слушательскую и исполнительскую культуру детей.

**Развивающая предметно-пространственная среда темы НОД**: музыкальный зал, проектор, плетень, платок, подушечки, камин, будка для собаки, косточки, клубочки ниток, зёрна, лейка, лежак для кошки, музыкальные инструменты: медиа техника, электронное фортепиано, металлофон, маракасы, деревянные ложки, платочки, бубны, музыкальные фонограммы детских песен по теме сказки.

**Интеграция образовательных областей**: речевое развитие; социально – коммуникативное развитие; физическое развитие.

**Предварительная работа:**

- чтение и рассказывание русской народной сказки «Репка»;

- показ сказки при помощи различных видов театра;

- рассматривание иллюстраций к сказке «Репка»;

- повторение приёмов игры на музыкальных инструментах;

- музыкально-дидактические игры «Весёлые платочки», «Угадай, на чем играю?»

**Вводная часть (мотивационный, подготовительный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Содержание**  **совместной образовательной деятельности** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации**  **ООП** | **Планируемый результат** |
| Развивать интерес и познавательную мотивацию  Формировать готовность к совместной деятельности | *Дети под спокойную музыку сидят в кругу с воспитателем и рассматривают книгу со сказками.*  **Воспитатель:** Ребята, посмотрите, что у меня в руках?  **Дети:**Книга.  **Воспитатель:** А что может быть в этой книге?  *Ответы детей. Открываю книгу.*  Ребята, а что это за сказка?  **Дети:** Репка.  **Воспитатель:** Правильно, давайте мы сейчас с вами станем настоящими артистами и покажем зрителям нашу любимую сказку «Репка»!  *Дети соглашаются.* | Музыкальное развитие  Речевое  развитие  Физическое развитие  Социально – коммуникативное развитие  *коммуникативная* | Беседа  Слово педагога  Речь детей  Слово педагога | Музыкальное сопровождение  Книга со сказками | Дети активно участвуют в беседе.  Обеспечено общение и взаимодействие ребенка и взрослого.  Сформирована мотивация детей на предстоящую деятельность. |

**Основная часть (содержательный, деятельностный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Содержание**  **совместной образовательной деятельности** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации**  **ООП** | **Планируемый результат** |
| Закреплять умение детей двигаться в соответствии с музыкой.  Совершенствовать навыки последовательного исполнения инсценировки сказки «Репка». Совершенствовать навыки игры на музыкальных инструментах  Совершенствовать навык коллективного исполнения частушки совместно с воспитателем (не забегать вперед и не отставать, слушать всех участников исполнения частушки, добиваться выразительности  Воспитывать у детей чувство отзывчивости, желание помочь. | *Звучит р.н. мелодия в спокойном темпе. Герои сказки занимают свои места и берут в руки атрибуты.*  ***Воспитатель:*** Вот однажды дед и баба пошли в огород и посадил дед репку.  *Под мелодию выходят дед с бабкой*. *Дед закидывает семена репки и начинает играть на металлофоне, а бабка поливает репку.*  *Дед с бабкой уходят в дом.*  *Звучит аудиозапись:*  *Жил в одной деревне дед,*  *Вместе с бабкой много лет.*  **Воспитатель:**  Захотел однажды дед,  Репки пареной в обед.  Р*епка вырастает и появляется перед плетнём.*  **Воспитатель:**  Репка выросла на славу  Что за чудо из чудес?  Репка чуть не до небес!  Решил дед выдернуть репку.  *Выходит дед и начинает тянуть репку.*  Тянет, потянет, вытянуть не может. Позвал дед бабку.  **Дед:** Бабка.  *Выходит бабка. Играет на ложках под р.н. мелодию.*  **Воспитатель:** Бабка за дедку, дедка за репку.  Позвала бабка внучку.  **Бабка:** Внучка.  *Выходит внучка с платочком под музыку.*  **Воспитатель:** Внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку.  Позвала внучка Жучку.  **Внучка**: Жучка.  *Выбегает Жучка.*  *Совместное исполнение частушки:*  Чтобы вырвать этот овощ,  Не хватило деду сил. Но пришли ему на помощь  Все, кого он попросил**.**  **Воспитатель:** Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку.  Позвала Жучка кошку.  **Жучка:** Кошка.  *Кошка выходит под музыку с бубном в руках.* Музицирование на бубне. *Встаёт за Жучкой.*  **Воспитатель:**Кошка заЖучку*,* Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку.  Позвала кошка мышку.  **Кошка:** Мышка.  *Мышка выбегает под музыку.* Музицирование на маракасах. *Встаёт за кошкой.*  **Воспитатель:** Мышка за кошку, кошка заЖучку*,* Жучка за внучку, внучка за бабку, бабка за дедку, дедка за репку.  *Аудиозапись сказка «Репка»*  *( Вытянули репку)* | Развитие мелодического слуха;  Речевое  развитие  Социально – коммуникативное развитие  *Познавательная,*  *коммуникативная*  Музыкальное развитие  Речевое  развитие  Физическое развитие  Музыкальное развитие | Ситуация общения и взаимодействия  Слово педагога  Речь детей  Слово педагога  Речь детей  Слово педагога  Речь детей | Музыкальное сопровождение  Семена  Лейка  Металлофон  Музыкальное сопровождение  Платочек  Косточки  Бубен  Музыкальное сопровождение  Маракасы  Аудиозапись «Репка» | Дети выполняют движения в соответствии с темпом и характером музыки.  Дети усвоили последовательность появления героев сказки, каждый герой выходит под свою мелодию, демонстрируя усвоенные навыки игры на инструменте.  Сформировано умение выразительного исполнения частушки всеми участниками инсценировки  Дети-герои активно приходят друг другу на помощь. |

**Заключительная часть (рефлексивный этап)**

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| **Задачи** | **Содержание**  **совместной образовательной деятельности** | **Образовательная область, вид деятельности** | **Формы реализации Программы** | **Средства реализации**  **ООП** | **Планируемый результат** |
| Воспитывать дружеские отношения между детьми, воспитывать интерес к занятию | **Все герои:**  Хоть большая репка,  Хоть сидела крепко,  Вместе репку мы тащили,  Только дружбой победили!  *Поклон* | Речевое развитие  Познавательное развитие  Физическое развитие  Социально – коммуникативное развитие    двигательная,  коммуникативная, | Ситуация общения и взаимодействия  Слово педагога  Речь детей | Музыкальное сопровождение | Доброжелательное взаимодействие с педагогом.  Дети активно выражают мысли и чувства, проявляют отзывчивость и доброту. |