**Мастер-класс для педагогов: «Интеллектуальное развитие детей дошкольного возраста».**

Чтобы детство наших детей было счастливым, основное, главное место в их жизни должна занимать игра. В детском возрасте у ребёнка есть потребность в игре. И её нужно удовлетворить не потому, что делу – время, потехе – час, а потому, что играя, ребёнок учится и познаёт жизнь.

**Сенсорное развитие ребенка** – это способ познания окружающего мира, в основе которого лежит работа органов чувств. Ощущения дают нам представление о разнообразных свойствах окружающей среды и помогают формировать целостные образы предметов. Так, зрительное восприятие предполагает различение объектов окружающего мира по цвету, форме, размеру. Кожное восприятие включает в себя тактильные ощущения (различение предметов по фактуре – гладкое/шершавое, твердое/мягкое, осязательные ощущения (определение формы предмета на ощупь – плоское/объемное, температурные ощущения, барические ощущения (вес, тяжесть).

Сенсорное развитие, направленное на формирование полноценного восприятия окружающей действительности, служит основой познания мира, первой ступенью которого является чувственный опыт. Успешность умственного, физического, эстетического воспитания в значительной степени зависит от уровня сенсорного развития детей, т. е. от того насколько совершенно ребенок слышит, видит, осязает окружающее.

**Мастер-класс по изготовлению дидактической игры «Радужные чудо­­-шарики»**

Если у ваших детей в группе появится дидактическая игра «Радужные чудо – шарики», я уверена, что они будут довольны. Ведь играя такой игрушкой, у детей развивается мелкая моторика и речь; дети получают разнообразные сенсорные впечатления; у них развивается внимание и способность сосредотачиваться. Недаром говорят: «Ум ребёнка находится на кончиках его пальцев». Поэтому я рекомендую сделать «Радужные чудо – шарики» для всестороннего развития, к тому же они просто доставят радость и удовольствие вашим деткам.

**Необходимые материалы и инструменты:**

воздушные шарики (6 цветов, мука, соль, гречка, мелкие макароны, фасоль, горох, воронка, карандаш.)

Пошаговый процесс изготовления дидактической игры «Радужные чудо – шарики»

Итак, приступаем к работе:

1. Надуваем шарик и сдуваем, таким образом, шарик растянется и в него поместиться больше наполнителя.

2. Вставляем горлышко воронки в шарик и насыпаем муку, или различную крупу, чтобы мука лучше сыпалась, утрамбовываем ее с помощью обычного карандаша.

Таким образом, делаем до самого конца, пока шарик полностью не заполнится мукой. Наполнять его нужно достаточно плотно, так чтобы совершенно не оставалось пустого места.

3. Наполненный шарик снимаем с воронки и завязываем хвостик на крепкий узел. По желанию резинку можно отрезать ножницами.

4. Вот что у вас получилось: такие шарики отлично принимают различные формы, которые вы им придадите.

*Варианты игр:*

• Игра "Угадай, что внутри".

Цель: учить детей с помощью тактильных ощущений определять содержимое мешочка.

• Игра "Цвета радуги"

Цель: знакомить детей с цветами радуги.

• Игра "Сосчитай-ка»

Цель: учить детей счёту до 6.

• Игра "Лёгкий - тяжёлый"

Цель: учить детей на вес определять лёгкие и тяжёлые мешочки.

• Игра «Послушай, как звучит».

Цель: учить детей определять звучание мешочка (шуршит, гремит, звенит и т. д.)

**Проведение с педагогами игры с использованием тактильных шариков: «Найди пару»**

Цель: Учить понимать суть игровой задачи, действовать в соответствии с правилами игры. Развивать познавательные способности, воображение ,мышление, память ,мелкую моторику рук. Активизировать словарный запас.

Материал: 6 пар шариков различного цвета(изготовленных воспитателем ,лента для завязок. Наполненные шарики педагогом *(фасоль, горох, гречка, соль мука, макароны )*. Можно **шарики наполнять монетами**, пуговками, бумагой, ватой, желудями.

Каждого **шарика** с одинаковым наполнением должно быть по 2шт. *(2- с горохом, 2- с фасолью, 2- с макаронами.)*

Предложить педагогу шарик с наполнителем и дать возможность на ощупь, найти среди других **шариков такой же**. После того как педагог выберет, открыть и сравнить их содержимое. Сделать вывод, правильно ли был сделан выбор.