«Поддержка детской инициативы через РППС - сенсорное развитие детей младшего возраста»

Основным принципом дошкольного образования согласно ФГОС является построение образовательной деятельности на основе индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором он сам становится полноценным участником образовательных отношений, а также поддержка инициативы детей в различных видах деятельности.

     Инициатива, инициативность — это [активность](http://dou-28.ru/goto/http:/www.psychologos.ru/articles/view/aktivnost) в начинании, активность продвигать начинания, запускать новые [дела](http://dou-28.ru/goto/http:/www.psychologos.ru/articles/view/delo), вовлекая туда окружающих людей.

Можно сказать, что инициатива имеет три составляющие:

(1) внутреннее побуждение к новым действиям (постановка цели)

(2) вовлечение окружающих людей в эту деятельность (мотивировать, заинтересовывать людей)

(3) умение брать на себя руководящую роль.

В раннем возрасте мы начинаем учить детей проявлять инициативу.

       В основных нормативных документах стоит задача:

-  Воспитание инициативного человека.

 На этапе завершения развития ребенка раннего возраста целевыми ориентирами, определёнными ФГОС, предусматриваются следующие возрастные характеристики возможности детей:

- Ребенок интересуется окружающими предметами и активно взаимодействует с ними ( т.е проявляет предпосылки инициативы) ;

- Эмоционально вовлечен в действия с игрушками и другими предметами, стремится проявлять настойчивость в достижении результата своих действий;

- Стремится проявлять самостоятельность в бытовом и игровом поведении.

Таким образом, мы видим, что развитию инициативы у дошкольников на современном этапе должно уделяться большое внимание.

 И один из способов поддержки детской инициативы- это создание условий для свободного выбора детьми деятельности.

Как создать условия для выбора?

Необходимо подготовить разнообразную по содержанию развивающую предметно-пространственную среду. Должно быть отведено время на занятия по выбору — так дети учатся сознательно делать его и реализовывать свои интересы и способности. Умение детей осуществлять выбор, решать проблемы, взаимодействовать с окружающими людьми, ставить и достигать цели - вот, что является наиболее важным для освоения образовательной программы в ДОУ.

Образовательная и игровая среда, должна стимулировать развитие поисково-познавательной деятельности детей. Не следует забывать, что особенно легко запоминается и долго сохраняется в памяти тот материал, с которым ребёнок что-то делал сам: ощупывал, строил, составлял, изображал. Дети должны приобретать опыт творческой, поисковой деятельности, выдвижение новых идей, актуализации прежних знаний при решении новых задач. Содержание развивающей среды должно учитывать индивидуальные особенности и интересы детей конкретной группы. Это значит, что все материалы и оборудование, которые находятся в группе, ее интерьер способствуют развитию каждого из детей, и что предлагаемые виды деятельности учитывают уровень развития.

В своей работе для поддержки детской инициативы я использую сенсорику.

Так как ранний возраст - самое благоприятное время для формирования у детей представления о сенсорных эталонах, на основе которого в дальнейшим формируются умственные способности ребенка, совершенствуется деятельность органов чувств, накапливаются представления об окружающем мире, творческие способности малыша, развивается мышление, память, внимание, накапливается представление о цвете, форме, величине предметов и др. что является основной задачей сенсорного воспитания. Накопление сенсорных представлений у ребенка возможно под руководством взрослого и при создании взрослым Развивающей предметно пространственной среды.

Для привлечения и заинтересованности детей в начале дня я использую Дидактическую пособие «Волшебная коробочка» основных цветов (синий, красный, зеленый, желтый) так как эти цвета хорошо притягивает детское внимания и при виде предмета яркого цвета у ребенка появляется интерес, повышает настроение, способствуют умственной работе, улучшают внимание и вызывают ощущение внутренней гармонии, а это то что нам и нужно для работы с малышами.

Данное пособие универсальное его можно использовать в разных дидактических играх, упражнениях оно много функционально в применении. Дети с большим интересом заглядывают и определяют предмет на ощупь.

Пособие можно использовать как в процессе НОД, так и в свободной деятельности. И с помощи этой коробки дети проявляют свою инициативность.

     Как поддерживать инициативу в творческой деятельности?

- Ненавязчиво содействовать появлению у детей желанию получить какой-либо конкретный продукт (построить домик, слепить булочку, нарисовать травку и т. д.) и помогать в осуществлении высказанных детьми намерений.

- Использую вопросы-указания, которые активизируют память детей, восстанавливают в ней эмоциональные образы, связанные с содействием создаваемых изображений.

- Демонстрирую детям заинтересованное отношение к их работам (интересуюсь содержанием, хвалю, подписываю, иногда устраиваем выставки, украшая ими групповые помещения).

Например, нам нужно нарисовать дождик для этого мы берем коробку синего цвета кладем в нее предметы для рисования (кисточки, тычки, краски, печати, картинки с изображением дождя, тучи и.д).

Не спешу при первых же затруднениях на помощь ребенку, лучше дать совет

- задать наводящие вопросы (из чего состоит дождик, какую краску возьмем т.д).

- активизировать имеющийся у ребенка прошлый опыт (помнишь, как мы наблюдали, когда падали капельки дождя).

- нацеливать на поиск нескольких вариантов решения, тем самым вызывать у детей чувство радости и гордости от успешных инициативных действий (чем ты будешь рисовать дождик ватной палочкой или кисточкой).

Это могут быть проблемные ситуации и предметы, побуждающие детей к инициативе: пропали кисточки, чем нарисуем капельки дождя? Могут быть и другие виды проблемных ситуаций: сломанные игрушки, посылки, проблемы кукол.

    Для развития инициативы в продуктивной творческой деятельности стараюсь содержать в открытом доступе изобразительные материалы, раскрываю их возможности, показываю разные способы работы с ними, внимательно и заинтересованно отношусь к детским постройкам, расспрашиваю детей об их назначении, отмечаю успехи детей (от лица сказочного героя). Использую игрушки для обыгрывания построек.

      Большое значение имеет развитие инициативы в игре. Например, создаю проблемную ситуацию «У Домовёнка Кузи День рождения».

Все возникающие у игрушек проблемы решаются по единой схеме:

1.Возникновение проблемы.

2.Постановка ее перед детьми (воспитатель доводит проблему до детей).

3.Совместное обсуждение проблемы (активизация детей, выход на решение).

4.Реализация детского решения проблемы.

Дети, опираясь на свой опыт выбирают из предложенных подарков которые достают из коробки кто что будет дарить, помогают накрывать стол, выбирают угощения.

При решении проблемы все просьбы, пожелания и благодарность должны идти от лица самих игрушек.

    Взрослым нужно эмоционально-положительно настраиваться на весь день; переживать его как дар; радоваться совместности проведения этого дня с детьми. Избегать ситуации спешки, поторапливания детей.

Нужно обязательно хвалить ребёнка. И в следующий раз он будет стремиться не просто действовать с карандашом или красками, но и изображать какой-нибудь предмет дня с детьми.

                                ОЧЕНЬ ВАЖНО:

- Уважать и ценить каждого ребёнка не зависимо от его достижений, достоинств и недостатков.

- Создавать в группе положительный психологический микроклимат, проявлять любовь и заботу в равной степени ко всем детям.

-Всегда предоставлять детям возможность для реализации их замысла в творческой продуктивной деятельности.

        В форме самостоятельной инициативы могут осуществляться все виды деятельности ребёнка, так как каждый оказывает своеобразное влияние на развитие разных компонентов самостоятельности.

    Детская инициатива выражается не в том, что ребенок захотел помочь что-либо сделать взрослому. Ребенок становится значимым тогда, когда он сделал то, что придумал сам, и именно это оказалось важным для других. В этом случае он становится и инициатором, и исполнителем, и полноправным участником, субъектом социальных отношений.