**Педагогический проект по патриотическому воспитанию воспитанников «Культура народов Саха».**

Агафонникова Валентина Николаевна.

воспитатель МБДОУ ЦРР д/с №16 «Золотинка»

г. Якутск, Республика Саха (Якутия)

**Актуальность** выбора темы:

1. на современном этапе развития нашего общества знание и уважение национальной культуры своего и других народов выступает как одно из условий успешной адаптации личности в современном поликультурном обществе;
2. в процессе теоретического анализа литературы было выявлено, что в последнее время все чаще исследователи в своих работах утверждают о необходимости поликультурной образовательной среды в контексте межэтнического взаимопонимания и взаимодействия.

**Целью** является приобщение дошкольников к материальной и духовной культуре народа Саха и вовлечение ребенка в яркий мир народных игр, соревнований и национальных праздников.

**Задачи:**

* Знакомство с историей и традицией народов, расширение кругозора через народные игры и национальные виды спорта;
* Укрепление здоровья и физического развития;
* Обогатить словарный запас детей;
* Воспитывать любовь к родному краю.
* Развивать повышенный интерес к национальным видам спорта;

Реализация программы кружковой работы рассчитана на 4 года.

**Структура занятий** содержит в себя следующие компоненты.

1. Беседа, актуализирующая приобретенные знания дошкольников о национальной культуре коренных народов республики на предыдущих занятиях.
2. Изготовление атрибутов. Возможны изготовления несложных атрибутов для предстоящей игры самими детьми.
3. Проведение игр, конкурсов.
4. Творческие задания. Для закрепления полученных знаний можно провести такие виды творческих работ как составление рассказов, стихотворения, рисунки узоров с использованием орнаментов, организовать выставку работ дошкольников и родителей.

**Форма отчета**. По окончании каждой темы проводится итоговое занятие – творчество, где обобщаются и систематизируются полученные знания о национальной культуре определенного народа. Это: тесты –рисунки, народные праздники, игры, видоизмененные самими детьми.

Цель всегда имеет три аспекта:

* познавательный (приобщение детей к национальной культуре, расширить круг знаний дошкольников о традициях, обычаях, укладе жизни народа Саха);
* развивающий (способствовать развитию навыков налаживания конструктивного межкультурного диалога);
* воспитательный (развивать способность к действенному межэтническому взаимоотношению и взаимопониманию).

**Ожидаемые результаты.**

Занимающиеся должны:

* называть якутскую народную игру;
* знать о некоторых важных особенностях национальных культур коренных народов Якутии (промыслы, традиционный уклад жизни);
* перечислять коренных народов Якутии;
* знать устный фольклор: сказки, пословицы и мифы народов Севера;
* знать и уметь выполнять образные упражнения с подражанием движений зверей и птиц;
* уметь самостоятельно организовывать и проводить несложные народные игры.

С целью совершенствования движений, в соответствии с задачами физического воспитания, над которыми работаю, использую таблицу основных средств национального компонента на занятиях и в свободное время .

|  |  |
| --- | --- |
| Основные средства национального компонента | Виды организации игровой, двигательной деятельности детей |
| Подвижные игры | Коллективные игры, игры на внимание, на ловкость, игры-единоборства, эстафеты, индивидуальные игры, игры на выносливость, силу, скорость. |
| Национальныеупражнения | Образные упражнения, упражнения на гибкость, скорость, упражнения в парах с предметами, ОРУ. |
| Элементы национальных видов спорта | В виде подвижных игр, эстафет, игры –единоборства, подвижные игры с элементами национальных видов спорта, отдельные движения, коллективные игры (национальные прыжки, перетягивание палки) |

По своему характеру, целям и задачам многочисленные игры саха можно классифицировать на несколько групп:

1. На развитие умственных способностей: («Отгадай имя», «Дугда», «Белый шаман»);
2. На развитие ловкости, силы («Пятнашки» - «Атах тэпсиитэ», «Невод» -«Мунхалааhын», «Конские бега» - ат буолан сууруу, «Урони чурку» -«Хардагас охторуу», «Заяц» - «Куобах»);
3. На укрепление силы воли, выносливости («Бой быков» - «Огустар харсыhыылара», «Надевать ярмо», «Борьба налимов»);
4. Игры, способствующие развитию интуиции, находчивости («Обойди кочку» - «Дулгалаах сууруу», «Прыжки через палочки» - «Кириэс тэбии», «Спрячь кольцо»);
5. На развитие организаторских способностей («Анньа, Бордо», «Солнце», «Смелые ребята»);
6. Игры для привития трудовых навыков («Невод» - «Мунха», «Заплетение девяти кос», «Рыбаки»);
7. Состязательные игры (Атара – атаралаах сууруу, «Борьба налимов»- «Сыалыhардаhыы», «Соколиный бой», «Перетягивание палки»).

Национальные виды спорта.

Якутские прыжки –один из распространенных видов спорта.

Различают 3 разновидности прыжка: ыстанга, кылыы, куобах, которые имитируют движения зверей и птиц.

Перетягивание палки.

Прыжки через нарты.

Борьба хапсагай.

Настольные игры: «Хаамыска»(камешки), палочки («тырыынка») –способствуют развитию мелкой моторики пальцев рук, быстроту реакции, тренируют глазомер.

Танцевальные движения «дьиэрэнкэй –подскоки, элементы танца «Осуохай»

**Использованная литература**

1. «Воспитание детей в игре» Составители: А.К.Бондаренко, А.И. Матусик.
2. «Воспитателю о детской игре» Д.В. Менджерицкая
3. «Нравственное воспитание в детском саду» под ред. В.Г. Нечаевой, Т.А.Марковой
4. «Подвижные игры с детьми младшего дошкольного возраста» Е.А. Тимофеева
5. «Спортивные игры и упражнения в деском саду» Э. Й. Адашкявичен
6. «Ознакомление дошкольников с Якутией» Д.Г.Ефимова, В.К.Аржаков
7. «Игры предков» А.С.Федорова
8. «Детские подвижные игры народов СССР сост. А. В. Кенеман
9. «Национальные виды спорта РС(Я) Н.Н.Осипов
10. Проблемы физической культуры, здоровья и духовно –нравственного воспитания детей и молодежи (материалы региональной научно –практической конференции, посвященный Году детства и детского спорта РС(Я). Отв.редактор и составитель П.С.Максимов
11. Якутский фольклор А.Е. Захарова
12. Руководство играми детей в дошкольных учреждениях под редакцией М.М. Васильевой
13. Журналы «Народное образование»
14. Журналы «Колокольчик»