**Татарский фольклор как средство воспитания детей дошкольного возраста**

 **Фольклор** является величайшим достижением национальной культуры каждого народа. Народное творчество является важнейшим **средством** формирования личности ребенка и имеет многообразные **воспитательные функции**. В нем выражено представление народа о целях, задачах **воспитания и даются советы по воспитанию детей**.

**Татарский фольклор** играет очень важную роль при **воспитании детей дошкольного возраста**. С давних времен люди **воспитывали** любовь к родному языку. И на сегодняшний день актуальной является проблема обучения ребенка общаться на родном языке, **воспитания** любви к родному языку и **фольклору**. **Татарский фольклор** передавался из века в век и до сих пор не потерял свою важность, красочность и выразительность. Произведения **татарского** народа легко и эффективно **воспринимаются детьми дошкольного возраста**.

**Татарский фольклор** включает в себя произведения нескольких жанров: сказки, песни, пословицы и поговорки, загадки, мифы и легенды, народные игры.

Изучая **татарский фольклор дети дошкольного возраста** учатся не только правильно разговаривать, строить предложения, задавать вопросы, но и сами начинают сочинять сказки и рассказы. Пословицы и поговорки обогащают словарный багаж **детей**.

Народные сказки – самый любимый жанр у **детей дошкольного возраста**. Через сказки дети узнают об истории **татарского народа**, его обычаях и традиции, знакомятся с животным миром, природой и открывают для себя интересных новых героев фантастических сказок. Читая народные сказки, мы учим **детей** различать добро и зло, сопереживать героям сказок, **воспитываем** любовь и бережное отношение к природе.

Пословицы и поговорки **татарского** народа являются эффективным **средством воспитания и развития детей дошкольного возраста**. Они несут ярко выраженный нравственно поучительный характер. Используя данный жанр **татарского фольклора**с детьми можно провести различные игры и упражнения, такие как:

1. Распределение пословиц и поговорок по темам,

2. Подбор пословиц и поговорок к прочитанным произведениям,

3. Соотношение пословиц и поговорок с иллюстрациями и сюжетными картинками,

4. Перевод **татарских** пословиц на русский язык.

Загадки являются не менее важным **средством развития детей**. Отгадывание загадок заставляет **детей сопоставлять**, проводить аналогии, находить сходства и различия предметов. Отгадывание загадок тренирует у **детей** такие мыслительные операции, как анализ, синтез, обобщение и сравнение. Немалое значение имеет возможность **посредством** загадок открывать перед ребенком явления окружающего мира. Разгадывание загадок – это прекрасное **средство развития ребенка**, которое к тому же дети очень любят.

**Татарские** народные песни имеют особую роль в передачи традиции народа детям. Главное назначение народных песен – привить любовь к прекрасному. С первых дней жизни мы прививаем любовь к родному языку через колыбельные песни.

**Татарские народные игры**, как один из жанров **фольклора**, развивают **детей физически**, интеллектуально и эстетически. Играя в народные игры у **детей** формируется уважительное и заинтересованное отношение к родному народу и его традициям. В **татарских** народных играх много юмора, шуток и задора. Они вызывают активную работу мысли, расширяют представления **детей об окружающем мире**.

Подводя итог, можно сказать, что **татарский фольклор** играет важную роль во всестороннем развитии и **воспитании детей дошкольного возраста**. При помощи народных сказок, песен, игр, пословиц, поговорок и загадок мы знакомим **детей** с явлениями окружающей природы, **воспитываем** любовь к родному языку и народным обычаям, развиваем физические качества, обогащаем лексический запас.